



marco

CURSOS Y TALLERES

Programas de verano para adultos

Retoque fotográfico

Foto tours: Fotografía urbana

Dibujo de cómic

Taller de pintura: Dos técnicas al óleo

INSCRIPCIONES ABIERTAS | CUPO LIMITADO

Consulta el programa de cada curso en las siguientes páginas.

MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES

T. 8262.4578 | cursosytalleres@marco.org.mx

www.marco.org.mx



Retoque fotográfico

Dirigido a todo público | Principiantes

* Laptop indispensable con Photoshop previamente instalado

Sábados 8, 15 y 22 de julio | De 3:00 a 6:00 pm

Maestra: Leslie Alférez

Costo: \$1,000 pesos público general | \$800 pesos estudiantes

[Haz tu pago en línea](#)

Perfil del egresado: El alumno será capaz de conocer y aplicar herramientas, filtros y funciones de Photoshop para mejorar el aspecto de fotografías digitales y crear asombrosas composiciones.

Contenido: Curso teórico-práctico donde el alumno aprenderá los conceptos, reglas básicas, técnicas y efectos de retoque fotográfico para corregir defectos en fotografías.

LESLIE ALFÉREZ

Licenciada en Artes con especialidad en administración y Maestría en Diseño Gráfico con especialidad en mercadotecnia por la Universidad de Monterrey. Ha impartido clases y talleres particulares de arte para niños y adultos. Desde hace varios años y de distintas maneras ha colaborado en el Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, donde actualmente coordina el área de comunicación e imagen.



Foto tours: Fotografía urbana

Dirigido a todo público | Principiantes

* Necesaria cámara semiprofesional o profesional tipo Réflex

Sábados 8, 15 y 22 de julio | De 9:00 am a 12:00 pm

Maestro: Enrique Guadarrama

Costo: \$1,000 pesos público general | \$800 pesos estudiantes

[Haz tu pago en línea](#)

Perfil del egresado: El alumno desarrollará la habilidad y la intuición para capturar instantes en la vida cotidiana, reconociendo el movimiento, el instante preciso y el momento para una fotografía.

Contenido: El participante tendrá un acercamiento al mundo de la fotografía urbana. Las sesiones serán completamente prácticas en locaciones alrededor del área metropolitana.

ENRIQUE GUADARRAMA

Licenciado en Ciencias de la Comunicación de la UANL. Trabajó como periodista deportivo en Grupo Reforma de 1993 a 2013. Ha hecho coberturas internacionales para Fórmula Uno, Champ Car, A1, el Campeonato Mundial de Rallies WRC, el Abierto Monterrey WTA y finales de Tigres y Rayados. Se ha especializado en fotografía de deporte amateur, olimpiadas nacionales, deportes extremos, triatlones y golf.



Dibujo de cómic

Dirigido a todo público | Principiantes

* No incluye materiales.

Sábados 8, 15 y 22 de julio | De 10:00 am a 1:00 pm

Maestro: Víctor Villarreal

Costo: \$1,000 pesos público general | \$800 pesos estudiantes

[Haz tu pago en línea](#)

Perfil del egresado: El alumno conocerá y será capaz de aplicar las técnicas de dibujo anatómico humano inspirado en el mundo de los superhéroes.

Contenido: Taller práctico en el que el alumno aprenderá las bases del dibujo de cómic americano, comenzando por el trazo del esqueleto, pasando por la expresión de movimiento y terminando con el dominio de sombras y texturas.

VICTOR VILLARREAL

Es egresado de la UMM, de la Licenciatura en Diseño Gráfico, comenzó su primer empleo en el ramo en una imprenta digital y posteriormente en la agencia de publicidad 360 Grados, apoyando en el área de diseño y aprendiendo de ilustración editorial en proyectos para juegos de mesa y electrónicos, con clientes como Pepsi, Sabritas, Gamesa, Quaker, Sonric's, Cervecería Cuauhtémoc, Ativa, Adidas, Rebook, Alestra y BMW, entre otros. Actualmente continúa su formación en el Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey como Diseñador Gráfico e Ilustrador.



Taller de pintura: Dos técnicas al óleo

Dirigido a todo público | Principiantes

* No incluye materiales.

Sábados 8, 15 y 22 de julio | De 3:00 a 6:00 pm

Maestro: Miguel Ángel Ricárdez

Costo: \$1,000 pesos público general | \$800 pesos estudiantes

[Haz tu pago en línea](#)

Perfil del egresado: El alumno explorará aspectos técnicos de la pintura al óleo, incluyendo el soporte, las bases, los medios pictóricos y elementos externos como tipos de pinceles, propiedades de la pintura y tipos de barnices. Se hará énfasis en métodos y materiales históricos.

Contenido: Taller práctico en donde se conocerán y aplicarán dos métodos para crear una pintura al óleo. Se verán técnicas para la mezcla de colores, el trabajo de pincel y el manejo de contornos.

MIGUEL ÁNGEL RICÁRDEZ

Es egresado de la carrera de Arquitectura del Tec de Monterrey. Se dedica a la producción plástica y la experimentación de técnicas clásicas de pintura, mismas en las que se ha especializado en Italia y Alemania, donde ha presentado su trabajo en exposiciones individuales. Desde el 2005, imparte en MARCO talleres como Temple y óleo, Experimentación plástica, entre otros.